



でいご新報

Deigo Shinpo

平成 28 年 4月号 (Issue: 16-2)



OKINAWA KAI
WASHINGTON, D.C.

沖縄会

Greeting.....	1	Member News.....	5	Education Fund.....	6
Shin Shun Kai (Spring Festival).....	2-3	People who were Born in the Year of the		Autumn Picnic.....	7
Okinawan Cherry Blossom Festival.....	4	Monkey	6	The 6th Worldwide Uchinanchu Festival.....	7
National Cherry Blossom Festival.....	4	Graduation Gift from Okinawa Kai.....	6	Obituary.....	7

会員の皆さん、

ワシントンDC沖縄会プロダクション主催、“新春会”をお楽しみいただきましたでしょうか。当日（4月9日、土曜日）は冬の気候に逆戻り、降雪も予報されていましたが、午前10時ごろ、とうとう雪が降り始め、頭を抱えて会場のドアから外を眺めていました。ところが私の不安をよそに、来るわ、来るわ、ペンシルベニア州から、南はバージニアビーチからも。用意した336席は満席になりました。舞台上で繰り広げられるパフォーマーの熱演に会場は活気に満ち、プログラム終了まで拍手が鳴りやみませんでした。パフォーマーの皆さん、何か月も練習を重ねてこの日に備えてくださり、ありがとうございました。皆さんのご協力にこころから感謝します。また舞台裏係りとして、昨年12月からミーティングを開き、多彩なプログラムを遂行、成功に導いた新春会企画委員会の皆さん、言葉ではいい表せないほど、皆さんの献身的な働きに感謝しています。舞台演出に関わった皆さんの中でも特別に二人の方に感謝を述べたいと思います。NYから駆け付けて音響を担当してくださったMark Stoehrさん。8本のマイクを使う音響の操作や、カラオケのような音響を生む特別な機会まで持参して、歌声を支えてくださった思いやりに心から感謝します。Dennis Asatoさん、会場探しから会場の使用許可を得る手続きや、会場に決まったGlasgow Middle Schoolとの打ち合わせ、プログラムブックレットの編集と注文、司会の脚本を執筆、舞台美術、申年を祝うケーキのデザイン、当日の舞台上道具係り、世界のウチナンチュ大会の宣伝用の動画の編成、そして三線グループの一員として舞台にも出演、上記のほかにももっとあったはず、と、私が思い出せないほど多種多様なお仕事で奉仕してくださったこと、膨大な時間を新春会に捧げてくださりまして、心底から御礼申し上げます。ありがとうございました。ただいま心地よい疲れがすこし残っていますが、かの地で沖縄を体感する時間が与えられ、なんと恵まれていることかと、平和な環境が与えられていることにも感謝をする次第です。これからしばしの休息を楽しむことにしていますが、みなさんも陽気な春の日々をお健やかに過ごしてください。

アサト逸子

I hope you all enjoyed yourselves at the Washington DC Okinawakai “Spring Festival” (shinshunkai). Wintery weather was expected on the day of the festival (Saturday, April 9th) and poking my head out of the festival hall around 10:00 AM I did see some flurries. I was worried that some of our members from as far as Pennsylvania and Virginia Beach might not make it to the festival, but in the end, thankfully, all of the 336 seats we reserved were filled. The energy of the performers on stage filled the crowd with contagious excitement and the clapping continued well after the end of the program. I am so thankful to all of the performers who spent many months working towards this singular production. I am truly grateful from the bottom of my heart. We are also indebted beyond words to the incredibly hard work and dedication of the Spring Festival Planning Committee, who held meetings from December of last year, organized various programs and finally completed an extremely successful festival. I would especially like to thank two people who helped our performers. We are very thankful to Mark Stoehr, who came all the way from New York to manage all of our audio needs; even using up to 8 microphones and a special karaoke machine, to support all of our singers. We would also like to sincerely thank Dennis Asato for all of his hard work in making this a successful festival. He did everything from finding and securing the festival location, to dealing with the Glasgow Middle School officials, editing and ordering the program booklets, editing the script for the announcers, stage decoration, cake design, stage tool management, creating and editing the video for the World Uchinanchu Festival, as well as performing as a member of the Sanshin group, and so many more things that I just can’t even recall. We deeply thank you for the enormous amount of time and effort you have put into this for us. I know everyone is still a little worn out from the festival, but I feel blessed to have had a taste of Okinawan culture and am happy to have a lingering feeling of peace that we can hopefully each take home with us. I hope all of you will have a nice well-deserved rest after this festival and enjoy the warm spring weather in good health.

Itsuko Asato

新春会 Spring Festival

ワシントンDC境界はハナミズキが一斉に咲き春たけなわの季節になりましたが、新春会当日は雪混じりの雨が降り会が無事に行われるか心配されました。しかし、そんな悪天候にもかかわらず会場のアレクサンドリアの公立学校には、朝早くからボランティアの方々準備に追われ、客足も350余の人で賑わいました。

ステージでは、玉城琉継翔会の「かじやで風」で幕が開き、Toyoko Castagnaさん、Chizuko Lowmanさん、Hatsue Kinleyさん、Eriko Nagahamaさんの四人が舞い、その他にも「鳩間節」が紹介され日頃の練習の成果を見せました。玉城琉継翔会の教師のToshie Uezu Cervenýさんは、「揚作田」を披露し、また玉城流翔節美智子の会の師範恩納桃枝さんは「若衆ぜい」と「加那ヨー」を踊りました。

空手は、ノーザンバージニア一心流空手道場のJim Miller先生（七段）、Ralph Millerさん（七段）、Linda Keeferさん（五段）が出演し、門下生と共に空手道基本、型、古武道、試し割り等を見せてくれました。また上地流空手道ではネスター・フォルタ先生（七段）らが型、門下生達は、空手を取り入れたエイサーやモダンダンス等を披露しました。沖縄から来米したゲストの上地流空手道の仲真良輝教士八段と他二人の方々の演武では沖縄空手の真髄を見せてくれました。

唄、三線では、八重山民謡「赤馬節」をKyoko Dennardさんが唄い、ワシントンDC三線グループは「繁盛節」、「デンサー節」等を披露しました。その他に沖縄会ポップミュージックコーラスグループが「島んちゅぬ宝」等を楽器に合わせて歌い、さらにおばさんコーラスグループによる民謡が歌われました。

毎年かわいい踊りをみせてくれるわらびんちゃグループは、「肝じゅらさ」と「花のカジマヤー」を元気一杯に踊ってくれました。

今年10月に開催される世界のウチナンチュ大会についてデニス・アサトさんから紹介があり、さらに沖縄県の平安山英雄所長はウチナーグチでの案内をして下さいました。

今年は申年。子供達が描いた猿の絵が紹介され、また申年の73歳と85歳の方々に祝儀が贈られました。

最後の演目は沖縄会エイサーグループによる演舞。「テンヨー節」等の楽曲に合わせて力強い太鼓の音を響かせました。その後はカチャシーとなり33回目の新春会は盛会の内に幕を閉じました。

As spring arrived and the dogwoods began to flower across Washington DC neighborhoods, the day of the Festival brought concerns over the potential for freezing rain and snow flurries. However, despite the gloomy forecast volunteers began arriving at the public school in Alexandria early in the morning to prepare for the more than 350 people who came to the Festival.

On the stage the curtain opened to a performance of the Tamagusukuryu Keishoukai dance “Kajiyadefu” (the blacksmith’s wind) featuring Toyoko Castagna, Chizuko Lowman, Hatsue Kinley and Eriko Nagahama. This was followed by “hatomabushi” (the Hatoma song), which also revealed the impressive extent to which this group had practiced. Tamagusukuryu Keishoukai dance teacher Toshie Uezu Cervený performed “agichikuten”, which was followed by “wakashu ze” (Zei, the young actor) and “kanayoo”, as performed by Tamagusukuryu Shoubuchikai Michikonokai instructor Momoe Onno.

Jim Miller (7th dan), Ralph Miller (7th dan), and Linda Keefer (5th dan) of the Northern Virginia Isshinryu Karate Club performed karate fundamentals, kata, ancient martial art techniques, and block breaking with their students. Nestor Folda (7th dan), teacher of Uechiryuu Karate, and his students performed kata as well as Eisaa and modern dances infused with karate. Yoshiteru Nakama (8th dan) and two other students of Uechiryuu Karate came all the way from Okinawa to demonstrate the essence of Okinawan karate.

Kyoko Dennard sang the Yaeyama folk song “aka nma bushi” (song of the red horse) and the Washington DC Sanshin group played “hanjou bushi” (song of prosperity) and “densa bushi” among others. The Okinawakai Pop Music Chorus sang “shimanchu nu takara” (treasures of the island people) and other songs to instrumental accompaniment and the Obasan Chorus group sang folk songs. The Warabincha children’s group performs cute dances every year and this year they did not disappoint us with their energetic renditions of “kanjurasu” and “Hana no kajimaya”.

Dennis Asato introduced the World Uchinanchu Festival taking place in October of this year and Hideo Henzan, the Okinawan Prefectural Representative in Washington DC, talked about the festival in Uchinaaguchi (Okinawan). This year is the year of the monkey and pictures of monkeys as drawn by the children were displayed and celebratory gifts were given to those who turn 73 and 85 years old during this monkey year.

The Festival ended with an Eisaa performance by the Okinawakai Eisaa group. The deep reverberating sound of strong drumming accompanied traditional instruments in a performance of “tenyoo bushi”. The curtains were then drawn on this momentous and exciting 33rd Spring Festival.

新春会 Spring Festival



Photos courtesy of Mr. Blaine Asato

沖縄さくら祭り Okinawan Cherry Blossom Festival

ジョージワシントン大学・テキスタイル博物館と沖縄県県庁の共催で、3月18日ー20日まで3日間、「沖縄さくら祭り」が開催されました。19日と20日はファミリーデーで、多くの家族連れでにぎわいました。また20日は、全米さくら祭りの初日で、さくら祭りの公式プログラムとして催されました。沖縄の食べ物と泡盛のカクテルの試食/試飲会とショートフィルムの上映、沖縄の踊りや空手の披露。紅型ワークショップ、折り紙（紅型の着物を折る）やゲームなどが行われました。沖縄会から延べ人数20名のワークショップのボランティアと、恩納桃枝さんが踊りを披露、空手家のネスターフォルタさんと他二人の力強い空手を演武しました。3日間で1200名が来館、沖縄さくら祭りは大成功の裡に終了しました。

The Textile Museum at George Washington University and the Okinawan Prefectural Government sponsored the "Okinawan Cherry Blossom Festival" from March 18th until the 20th. The 19th and 20th were designated as family days with large numbers of families visiting. The 20th was also the opening of the National Cherry Blossom Festival and the Okinawan Festival was included in the program for the opening ceremony. An Okinawan food and awamori cocktail tasting, as well as short film presentation, Okinawan dance and karate demonstration, bingata workshop, and origami (making paper bingata) and various games were held. 20 members of the Okinawakai volunteered for the workshop along with Momoe Onno, who danced, and Nestor Folta, who, alongside two karate students, performed karate demonstrations. Over the course of the three-day event there were 1,200 visitors helping to make the Okinawa Cherry Blossom Festival a great success.



Photos courtesy of Ms. Akiko Clifford

全米さくら祭り National Cherry Blossom Festival



4月16日、ワシントンD.C.のキャピトル・リバーフロントにて、2016年度さくら祭りが開催されました。和太鼓、三線、Jポップ音楽などのにぎやかな音が響き渡る中、着物姿のダンサーやアニメのコスチュームを着た若者たちが楽しそうにさくら祭りを満喫していました。屋台からの美味しい匂い、日本のアートを集めたバザーなど、さくら祭りは、アメリカでも最大級の日本祭りです。ステージでは、計40名の沖縄会メンバーによる沖縄の伝統的文化が披露されました。幕開けは、恩納桃枝師範の「かぎやで風節」から始まり、「カチャーシー」でフィナーレを飾りましたが、観客からのシャッター音は最後まで鳴り止みませんでした。そして、デナード・きょう子さんとクリフォード・晶子さんによる歌三線、ワラビンチャーによる「かじまや（風車）」とパーランクーを使った踊りは、会場をさらに盛り上げました。上地流のネスター・フォルタ先生と宜野湾から来米したゲストの仲真良輝教士とお弟子さんたちの創作的空手は、パワフルなパフォーマンスで観客を魅了しました。そして、お弟子さんたちが披露したエイサーやフリースタイルの空手型ダンス、最後には、沖縄会エイサークラブによる「仲順久高まんじゅう主」、「花ぬ美ら島」そして「くいちゃー」の民謡に合わせた力強いパフォーマンスが大反響を呼び、観客

も一緒になってカチャーシーを踊るほどの盛り上がりを見せ、幕を閉じました。世界中から集まった観客の皆さんに沖縄文化を紹介するこのイベントに参加された皆さん、にふえーでびる！

On April 16, the Capitol Riverfront neighborhood of Washington DC was filled with the excitement of the Sakura Matsuri 2016 ... sounds of taiko, sanshin, J-Pop music ... dancers dressed in beautiful kimono ... young folks parading in anime costumes ... smell of delicious food ... Japanese cultural arts bazaar ... The Sakura Matsuri is the largest one-day celebration of Japanese culture in the US. While the festival visitors started to gather at the Sakura Stage, 40 members of our Okinawa Kai waited anxiously to begin their "Okinawan Cultural Arts Performance". The cameras started clicking from the moment Momo Onno-sensei opened with the elegant Kajadifu through the finale kachashi. With Kyoko Dennard and Akiko Clifford performing uta-sanshin and the ever-adorable Warabincha dancing with their kajimaya (windmills) and paranku, the crowd kept growing larger and larger. Nestor Folta-sensei, visiting sensei Yoshiteru Nakama from Ginowan and students demonstrated the impressive discipline and power of Uechi Ryu karate. It was fun watching the students perform eisaa and their unique free-style karate kata dance. In the finale, the high energy of Okinawa Kai Eisaa Club performing Chunjun-Kudaka Manjushu, Hana nu Churashima and Kuicha brought the crowd to their feet. What a wonderful sight it was to see the audience dancing kachashi as this happy celebration of Okinawan culture came to an end. Great job! Niffee debiru for sharing our Okinawan culture with Sakura Matsuri visitors from all over the world.



Photos courtesy of Ms. Akiko Clifford

今春は沖縄会のメンバーが各地の祭りに参加し、沖縄の文化を紹介しました。

This spring members of the Okinawakai participated in a number of events to introduce Okinawan culture to other Americans .



Photos courtesy of Ms. Akiko Clifford

2 月26日(金)、Quantico Marine Corp Base(VA)で2年ぶりに“Quantico日本祭り”が開かれました。沖縄会のワラビンチャ(リーダー:恩納桃枝)やエイサークラブ(リーダー:みちえ Beckford, 今日子Dennard)が出演、エイサーを披露、また、今日子Dennardさんは八重山民謡を歌いました。

On Friday, February 26th, the “Quantico Japanese Festival” was held on the Quantico Marine Corp Base in Virginia for the first time in two years. The Warabincha children’s group (led by Momoe Onno) and the Eisaa dance club (led by Michie Beckford and Kyoko Dennard) performed and danced the Eisaa dance. Kyoko Dennard also sang Yaeyama folk songs.

メンバーニュース①
Member News 1

メンバーニュース②
Member News 2

3 月5日: バージニア州ノーフォークのボタニカルガーデンで“LanternAsia”が開催されました。福嶺絹子さんが率いるバージニア沖縄三線会は歌三線で出演、福嶺絹子さんとヘレンヤマダさん&友人による箏の演奏、また琉舞はヘレン&ヘレンジュニアヤマダさん親子で披露しました。

On March 5th “LanternAsia” was held at the botanical gardens in Norfolk, Virginia. Kinuko Fukumine led the Virginia Beach Okinawa Sanshinkai in a performance. Ms. Fukumine also performed traditional music on the koto with Helen Yamada and friends as well as Okinawan dances with Helen and her daughter Helen K. Yamada.

Photos courtesy of Ms. Kinuko Fukumine



ステファニー・オートレヴァさん、「21世紀のリーダー21人」に選出

沖縄会の会員、ステファニー・オートレヴァさん(DC)が、ウーマンズEニュース主催の「21世紀のリーダー21人」のひとりに選ばれました! 大変荣誉あるこの賞に選ばれるにふさわしい女性です。5月に、ニューヨーク市で授賞式が行われます。

ステファニーさんは視覚障害を持ちながらも、国際的な人権保護の弁護士として、また「Women Enabled International」の創業者兼会長として、特に障害を持つ女性や少女の人権尊重と保護、実現へ対する責任を世界中の施政者や政府へ訴えてきた功績が認められたものです。

オートレヴァさんの働きに心から感謝を述べるとともに、この度の受賞を私たちも大変誇りに思います。おめでとうございます!

Stephanie Ortoleva named a "21 Leaders of the 21st Century"

Congratulations to Stephanie Ortoleva-san for being named one of Women's E-News "21 Leaders of the 21st Century"! She will be going to New York City in May to receive this well-deserved honor.



Photo courtesy of Mr. Frank Della-Penna

Being blind did not hamper her from becoming an international human rights lawyer and the founder and president of Women Enabled International. She is being recognized for her leadership in making policy makers and governments around the world become aware of their responsibility to respect, protect and fulfill human rights laws for women and girls, especially those with disabilities.

We thank you for your work and are very proud of your recognition, Ortoleva-san. Omedeto gozaimasu!

メンバーニュース③
Member News 3

申年生まれの方々

People who were Born in the Year of the Monkey

下記の方々が申年（さるどし）生まれで、沖縄会からお祝いを差し上げました。皆様、ますますご健勝であられますように。

Congratulations to those who were born in the year of the Monkey. Best wishes for the beginning of the new cycle. To carry on an Okinawan tradition, Okinawa Kai celebrated Tusubi- for 7 members at 73 birth- years (1944) and two members at 85 birth-years (1932). We gave special gifts to the people below.

73 years old (Chinese count, Kazoedoshi)

1.Yoneko Bysura (VA) 2. Hiroko Mackay (VA) 3. Takako Whitwood (VA) 4. Glenn Reahm (PA) 5. Alex Nakahodo (PA) 6. Keiko Mongan (VA) 7. George Pratt (VA)

85 years old (Chinese count, Kazoedoshi)

1. Sueko Oldfield (MD) 2.Bob Finch (VA)

沖縄会からの卒業祝い Graduation Gift from Okinawa Kai

ご卒業おめでとうございます。沖縄では、卒業生に卒業祝いをあげる習慣があります。沖縄会でもその習慣にちなんで卒業のお祝いとして各卒業生に贈っています。ただし、すくなくとも2年会員であることが条件になります。2016年に高校を卒業する学生、2015-2016 に大学を卒業する学生を対象にお祝いを贈ります。5月31日までに下記の事項を第二会計の留美子EdwardsさんへEメールにて送って下さい。質問等はEメールでお問い合わせください。

1. 氏名 2. 親または保護者氏名 3. 学校名 4. 学位（大学） 5. 卒業の年 6. 住所 7. 電話番号

留美子Edwards Eメール：okinawakai@okinawakai.org

Congratulations, graduates. In Okinawa we have a custom of giving graduation gift to a graduate. Following this tradition, we have a program to recognize achievements of the students in our Okinawa Kai. Please note that this is only for members who have been with Okinawa Kai for at least 2 years. If you earned a high school diploma in 2016 or an undergraduate degree in 2015 - 2016, please send the following information to Rumiko Edwards's Email (okinawakai@okinawakai.org) by May 31.

1. Name 2. Name of Parent or Guardian 3. School 4. Degree (College) 5. Yr. of Graduation 6. Address 7. Phone #

Rumiko Edwards Email : okinawakai@okinawakai.org

教育基金 Education Fund

沖縄会では下記の資金をメンバーに支給いたします。(Okinawa Kai offer two award programs)

1. 学業奨学資金 (Academic Award) 2. 文化奨励資金 (Cultural Award)

これまでに、9人のメンバーに学業奨学資金を支給。文化奨励資金に2人。文化奨励資金は初心者の方の空手、琉球舞踊、琉球音楽、日本語学校、その他のクラスやサークルへの参加奨励金（50ドル）です。学業奨学資金は500ドル～1500ドル支給いたします。子供も対象となりますので、興味のある方は Lisa Simmons さん(Eメール: okinawakai@okinawakai.org)に連絡するか www.okinawakai.org を御覧下さい。メンバーのための資金ですので、おおいにご利用下さい。春の締切日は4月30日、秋の締め切りは、9月30日です。

Since its inception, nine members have been awarded the Academic Award and two students for Cultural Award. If you or your child has taken a class or training in karate, Okinawan dance, Okinawan music, Japanese language school, or other classes related to Okinawan culture, please apply. If qualified, applicants may receive \$50 for the Cultural Award and \$500 to \$1500 for the Academic Award. If you are interested in the award, please contact Lisa Simmons: (okinawakai@okinawakai.org) or visit www.okinawakai.org. Members are encouraged to take advantage of this program. The spring deadline is April 30th, and the fall deadline is September 30.

秋のピクニック Autumn Picnic

秋のピクニックの日程がきまりました。カレンダーに印をつけてください。

In autumn, we will have a big picnic. Please mark your calendar.

日時：2016年9月17日（土曜日） 11時～4時 / September 17 (Saturday) 11:00 am - 4:00 pm

場所：Bull Run Regional Park at 7700 Bull Run Drive Centreville, VA 20121

第6回 世界のウチナーンチュ大会 The 6th WORLDWIDE

UCHINANCHU FESTIVAL

2016.10.26 (Wed) → 30 (Sun)

いよいよ『第6回世界のウチナーンチュ大会』が今年開催されます。日程と会場（予定）は下記の通りです。5000人が集うともいわれる、この世界規模の大親族会に参加しませんか。

前夜祭：2016年10月26日（水）

開会式：10月27日（木）

本大会：10月27日（木）～30日（日）

閉会式：10月30日（日）

会場：開会式、閉会式式典の会場として沖縄セルラースタジアム那覇、その他の会場として奥武山公園・奥武山総合運動公園（県立武道館含む）、自治会館、沖縄コンベンションセンターなどを予定しております。

ホームページのURLは次のとおりです。http://wuf2016.com/jp/

The 6th Worldwide Uchinanchu Festival will be held this year. Below are the dates and the venues for the festival. Let us visit Okinawa together.

Pre-event program: October 26 (Wed), 2016

Opening Ceremony: October 27 (Thu), 2016

Festival program: October 27 (Thu) - 30 (Sun), 2016

Closing Ceremony: October 30 (Sun), 2016

Venue for opening and closing ceremonies: Okinawa Cellular Stadium Naha

(Tentative venues for the program): Okinawa Comprehensive Athletic Park, JichiKaikan, Okinawa Prefectural Budoukan, Okinawa Convention Center

The link of the 6th Worldwide Uchinanchu Festival is: http://wuf2016.com/en/



===== 世界のウチナーンチュ大会説明会 =====

沖縄県知事の率いるウチナーンチュ大会キャラバン隊がワシントンD.C.にやってくる!!

The Uchinanchu Taikai Caravan lead by Governor of Okinawa Mr.Onaga is coming to Washington D.C.!!

DATE & TIME—May 15th Sunday 11am-1pm (Presentation-Free), 1pm-2pm (Luncheon-\$18/person)

PLACE—Holiday Inn Express Springfield (6401 Brandon Ave. Springfield, VA 22150)

説明会は無料でどなたでも参加する事ができます。ランチは希望者でレジストレーションが必要です。

The presentation is free to attend. However, if you would like to attend luncheon, please contact Akiko Clifford, okinawakai@okinawakai.org. The registration deadline is Tuesday May 10th.

訃報 Obituary

Newport Newsにお住まいでありました、きぬえButtsさんが3月22日にお亡くなりになりました。きぬえさんは宜野湾市出身でした。長年のメンバーで沖縄会の活動を支援してくださいました。きぬえさんの貢献に深謝いたしますとともに、きぬえさんの御主人 Danny さん、二人の息子さんや7人のお孫さんをはじめ、ご遺族の方々へ心からお悔やみ申し上げます。

It is with sadness that we announce the passing of one of our longtime member, Mrs. Kinue Butts of Newport News, Virginia. Kinue-san passed away on March 22. She was from Ginowan City. She leaves behind her husband, Mr. Danny Butts, two sons, and seven grandchildren.

「でいご新報」はワシントンD.C.沖縄会の会報です。

Deigo Shinpo is the newsletter of the Okinawa Kai of Washington D.C.

会報住所 (Address of Newsletter): 7689 Middle Valley Dr, Springfield, VA 22153

編集スタッフ：アサト逸子、クリフォード晶子、ホーク奈々子、マイルズ朋子、アサトデニス、鈴木多美子、フジェルダ英子、ケン ナイト

Staff: Itsuko Asato, Akiko Clifford, Nanako Hoch, Tomoko Miles, Dennis Asato, Tamiko Suzuki, Eiko Fjeld, Ken Knight